



Exposition annuelle 31 août, 1^{er} et 2 septembre

Notre exposition aura lieu encore cette année dans le grand chapiteau du Jardin botanique de Montréal. La nouvelle formule sans compétition mettant l'accent sur les arbres semble plaire. L'an passé nous avons battu des records, dont celui de la participation. C'est pourquoi nous avons décidé de poursuivre sur la même lancée. Les membres présenteront leurs bonsaïs ou leurs penjings pour le plaisir et non pas pour avoir le premier prix et gagner quoi que ce soit ; le but étant la démonstration des arbres, et non des bonsaïstes. Donc, encore une fois pas de classes d'exposants, pas de catégories ni de restrictions d'années de possession avant d'exposer un arbre. Une invitation toute spéciale est lancée aux débutants et intermédiaires que nous encourageons à exposer et aux participants aux ateliers de Mme Choe pour qu'ils exposent leurs kusamonos.

Inscrivez vos items rapidement pour nous permettre de planifier l'espace requis et faciliter le montage de l'exposition. Il suffit de remplir le formulaire d'inscription ci-joint et de nous le faire parvenir ou d'inscrire vos arbres en ligne.

Les N1 peuvent profiter d'une activité leur étant exclusivement réservée : le Concours des nouveaux talents, qui se déroule le samedi de 10 h à 13 h. Inscription obligatoire avec le formulaire en ligne.

Pendant l'exposition vous pourrez voir des démonstrations, participer à l'encan silencieux et profiter de la présence de commerçants pour faire quelques achats : loupes, tables, bonsaïs, prébonsaïs, etc.

Les enfants de 5 à 12 ans sont invités à venir participer à des activités spécialement conçues afin de susciter leur intérêt.



Exposition annuelle

**Société
de bonsaï
et de penjing
de Montréal**



**Au grand chapiteau
du Jardin botanique de Montréal**

4581, rue Sherbrooke Est (entrée de l'Insectarium)

31 août, 1^{er} et 2 septembre 2018 • 9 h à 18 h

40 ans



HORAIRE DES ACTIVITES

GRAND CHAPITEAU (FACE AU PAVILLON JAPONAIS)

DATE	HEURE	ACTIVITE
Vendredi 31 août	9 h à 18 h	Ouverture au public
	13 h à 16 h	Activités pour enfants et ados 5 à 15 ans
	14 h 30 à 15 h 30	Visite guidée de l'exposition, pour tous
	18 h à 19 h 30	Ouverture officielle, léger cocktail, hommage aux exposants, présentation des articles pour l'encan silencieux
	19 h 30 à 21 h	Temps libre
Samedi 1 ^{er} septembre	9 h à 18 h	Ouverture au public
	10 h à 13 h	Concours nouveaux talents, pour N1 (sous le chapiteau)
	10 h à 16 h	Démonstrations continues à l'extérieur
	10 h à 16 h	Activités continues pour enfants et ados de 5 à 15 ans
	11 h à 12 h	Visite guidée de l'exposition, pour tous
	12 h à 16 h	Atelier : Bonsaïs pour les jeunes, avec Linda Chicoine
	14 h à 15 h	Visite guidée de la collection de penjings du Jardin de Chine, pour les membres de la SBPM, avec Matthiew Quinn
	15 h à 16 h	Atelier de dégustation de saké, avec Mme Kuniko Fujita
	14 h 30 à 15 h 30	Visite guidée de l'exposition, pour tous
Dimanche 2 septembre	9 h à 18 h	Ouverture au public
	10 h à 13 h	Activités continues pour enfants et ados de 5 à 15 ans
	10 h à 16 h	Démonstrations continues à l'extérieur
	11 h à 12 h	Visite guidée de la collection de bonsaïs de la Maison de l'arbre, pour les membres de la SBPM, avec Éric Auger
	11 h à 12 h	Visite guidée de l'exposition, pour les Amis du Jardin, avec Linda Chicoine
	14 h à 16 h	Analyse des arbres préalablement identifiés, par David Easterbrook
	16 h	Dévoilement du coup de cœur du public
	17 h	Fin de l'encan silencieux
	18 h	Récupération des arbres et démontage de la salle

Vous aimeriez exposer ?

Vous pouvez exposer au **maximum trois arbres** et deux autres items : suiseki, kusamono. Une présentation de shohins est considérée comme un seul arbre.

Les arbres doivent être exempts d'insectes et de maladies, présentés dans des pots à bonsaï, si possible sur une table à bonsaï et assortis d'une plante compagne. (Table et plante non requises pour les N1)

Enlevez les ligatures sur le tronc et les branches primaires car seule la ligature fine - celle que l'on retrouve sur les dernières branches - est acceptée.

Nettoyez les pots et enlevez les débris à la surface du substrat ainsi que les feuilles jaunies ou tachées. Vous pouvez ajouter un peu de mousse ou une pierre pour plus de texture et de relief. **N'oubliez pas de bien arroser vos arbres avant de les apporter.**

Laissez-nous vos instructions pour la disposition de votre présentation. (L'idéal est une photo) Nous les respecterons le plus possible, dépendamment du nombre d'arbres, de la dimension des présentations et de l'harmonie des pièces qui doivent être exposées.

Identifiez clairement tous les articles de votre présentation.

Nous faisons notre possible pour assurer la sécurité de vos bonsaïs, mais nous ne pouvons être tenu responsables des bris ou des vols. Heureusement les incidents malheureux sont très rares.

Inscription des arbres

Enregistrez vos arbres **à l'avance** en complétant le formulaire d'inscription ci-joint, ou en ligne.

Maximum de trois arbres et deux autres items : suiseki et/ou kusamono.

- Entrez vos coordonnées : nom, numéro de membre, téléphone et courriel.

Pour chaque arbre

- Inscrivez les noms latin et français de l'espèce ;
- Indiquez le style ;
- Indiquez les dimensions de l'arbre ;
- Cochez tous les compléments de votre présentation : plante compagne, suiseki, kakemono ;
- Cochez la case analyse, si vous désirez que David Easterbrook commente votre arbre.

Pour les autres items (s'il y a lieu)

- Cochez la ou les cases appropriées : suiseki et / ou kusamono.



Procédure

Apportez vos arbres, le **jeudi 30 août entre 16 h et 20 h** pour la prise de photo.

L'entrée donnant accès au grand chapiteau est située au fond du stationnement de l'Insectarium.

Quelques chariots seront mis à votre disposition pour le transport de vos arbres.

Veuillez respecter l'heure limite car nous devons attendre d'avoir tous les arbres pour commencer la mise en place, qui peut facilement prendre trois à quatre heures. Les retards allongent d'autant la journée des bénévoles.

Fin de l'exposition

Aucun arbre ne peut être enlevé avant 18 h le dimanche.

Ceci étant une directive du Jardin botanique, pour toutes les expositions, il n'y aura aucune exception.

Merci de votre collaboration.

Stationnement

Les exposants et les bénévoles peuvent profiter d'une passe de stationnement valide pour toute la fin de semaine. Demandez-la en arrivant, à Paul Laurendeau ou Francine Malo, et installez-la dans votre pare-brise.

Encan silencieux

Pour participer à l'encan silencieux, vous inscrivez votre nom ainsi que le montant de votre mise sur la feuille placée devant l'item qu'elle décrit. À la clôture, dimanche à 17 h, l'objet est attribué à la personne dont la mise est la plus élevée.

Vous devez absolument récupérer votre achat à 17 h, sinon il sera adjugé à votre prédécesseur.

Si vous ne pouvez être présent le dimanche, mandatez quelqu'un car nous ne pouvons le garder pour être récupéré ultérieurement.

Si vous voulez aider la Société dans sa recherche de fonds, vous êtes invités à nous contacter à info@bonsaimontreal.com pour nous proposer vos dons. Merci de votre générosité.

Cocktail

Tous les membres sont invités au cocktail le vendredi de 18 h à 19 h 30. Venez assister à l'ouverture officielle de l'exposition, prendre un verre de vin, grignoter quelques amuse-gueules et partager un agréable moment avec d'autres mordus du bonsaï comme vous, tout en profitant de l'occasion pour découvrir calmement les réalisations des exposants. Vous pourrez en profiter pour faire une première mise sur les articles de l'encan silencieux.

Concours des nouveaux talents

Vous êtes débutants? Vous aimeriez avoir un bonsaï gratuit? C'est très facile! Inscrivez-vous au concours des nouveaux talents, réservé aux N1, qui se tiendra le samedi de 10 h à 13 h ; 8 places sont disponibles. Utilisez le formulaire en ligne. Apportez vos outils et votre talent, nous fournissons le reste.

Vous aurez 3 heures pour former un petit arbre de pépinière fourni par la Société, et montrer au jury l'étendu de vos talents. Les participants repartent avec leur bonsaï. Celui ayant obtenu le meilleur résultat recevra un bon-cadeau d'une valeur de 50 \$ pouvant être utilisé au magasin de la SBPM.

Atelier : Bonsaï pour les jeunes

Samedi de 12 h à 16 h se déroulera un atelier continu, pour enfants de 9 à 12 ans, animé par Linda Chicoine. Cette activité au coût de 15\$ - arbre, pot et substrat inclus- leur permettra de s'initier à l'art du bonsaï.

Atelier : Rituel du saké

Samedi de 15 h à 16 h, Mme Kuniko Fujita, experte sommelière en saké mondialement reconnue, offrira un atelier pour vous familiariser avec le rituel de la dégustation du saké. Vous y apprendrez tout ce qu'il y a à savoir sur les différents sakés et sur la façon de le préparer et de le servir. Cet atelier au coût de 20 \$ par personne est ouvert à 20 participants. Vous devez vous inscrire en ligne.

Analyse

L'analyse des arbres par David Easterbrook aura lieu le **dimanche de 14 h à 16 h**. David donnera son avis, émettra ses commentaires, proposera les corrections qui, d'après lui, amélioreraient l'esthétique de l'arbre. Cette analyse, particulièrement profitable au propriétaire de l'arbre, est une bonne occasion pour tous les membres de s'exercer l'œil et apprendre à identifier les petites corrections qui, quelques fois, font toute la différence.

Activités pour enfants et ados de 5 à 15 ans

Deux activités destinées aux enfants et aux ados se dérouleront **vendredi de 13 h à 16 h, samedi de 10 h à 16 h, et dimanche de 10 h à 13 h**. Les parents pourront visiter l'exposition à leur rythme, pendant que l'intérêt de leurs enfants et adolescents sera sollicité par des défis adaptés à leur âge, leur permettant de découvrir les bonsaïs de façon ludique.

Visites guidées

Trois visites guidées de l'exposition, ouvertes à tous, sont prévues : une **vendredi de 14 h 30 à 15 h 30**, et deux le **samedi de 11 h à 12 h et de 14 h 30 à 15 h 30**.

Samedi de 14 h à 15 h Matthiew Quinn vous accompagnera pour une visite guidée de la collection de penjings du Jardin de Chine.

Dimanche de 11 h à 12 h, Éric Auger guidera une visite de la collection de bonsaïs de la Maison de l'arbre et Linda Chicoine guidera une visite de l'exposition pour les Amis du Jardin.

Magasin

Pour accommoder les membres pendant l'exposition, notre magasin au Pavillon japonais sera ouvert de 10 h à 13 h, **le samedi et le dimanche**.

Bénévolat

Particulièrement lors de l'exposition, la Société a besoin de bénévoles. Les besoins sont grands, que ce soit pour la surveillance, l'arrosage, le montage et démontage de la salle ou la préparation du cocktail. Peut importe le nombre d'heures que vous avez à y consacrer, vous serez les bienvenus et nous aurons des tâches à vous assigner. Nous vous remercions d'avance pour votre implication car sans elle le succès de l'exposition ne pourrait être assuré. Pour vous impliquer : info@bonsaimontreal.com ou **514-872-1782**.

Aux bénévoles

Assurez-vous qu'il n'y a pas de conflit d'horaire entre les activités auxquelles vous voulez participer et les disponibilités que vous nous proposez. Nous comptons sur votre présence à l'endroit et aux heures convenus. Advenant un contretemps, veuillez nous en aviser afin que nous puissions vous remplacer. Merci de votre implication et de votre coopération.



Mot de la direction

Le mois d'août, c'est le soleil, la chaleur, les vacances ; mais aussi, les préparatifs pour l'exposition. C'est-à-dire préparer nos bonsaïs, les peaufiner, les ligaturer, agencer les items qui les accompagnent.

Que l'on soit un vieux routier ou un nouveau venu, l'exposition c'est pour tous les membres.

Il est très intéressant de voir la progression des bonsaïs au fil des ans. C'est pourquoi la présence des débutants et des intermédiaires est primordiale ; mais nous devons admettre que ça ne se bouscule pas aux portes, malgré une légère augmentation l'an passé. La Société compte sur vous cette année pour vous lancer le défi d'exposer. Ne vous laissez pas impressionner par les pièces plus spectaculaires des membres seniors. L'exposition n'est pas une compétition mais une vitrine de ce qui se fait à la SBPM, pas seulement ce que font les plus avancés.

Nous lançons une invitation spéciale aux participants aux ateliers de Mme Choe pour exposer leurs kusamonos. C'est l'occasion idéale pour participer à l'exposition même si vous n'avez pas de bonsaïs. Bienvenue à tous.

40^e anniversaire

Pour souligner le 40^e anniversaire de la Société, nous avons décidé d'inviter un expert du Japon, en la personne de M. Koji Hiramatsu, propriétaire de quatrième génération, de la pépinière "Hiramatsu Shunshoen bonsai garden" à Kokubunji, Japon. Nous sommes fiers de vous faire profiter de l'expérience de ce maître japonais reconnu tant internationalement qu'au Japon. Lors de sa première visite à Montréal, du 21 au 23 septembre, il nous présentera une conférence et dirigera trois ateliers – une le vendredi pour les plus avancés (N3+) et deux, samedi et dimanche, pour les N2/N3. Ne manquez pas l'occasion de peaufiner un bonsaï de votre collection avec une sommité dans son domaine. C'est une opportunité qui ne se présente pas souvent et que vous ne voudrez manquer sous aucun prétexte.





Calendrier horticole

Juillet

- Arroser très fréquemment (jusqu'à trois fois par jour lors de canicule).
- Protéger les arbres sensibles aux brûlures du soleil : hêtres, charmes, azalées, érables... (Ombre ou soleil du matin seulement).
- Enlever les marcottages du printemps.

Août

- Début août : semblable à juillet.
- Fin août : surveiller les ligatures; les enlever si elles marquent.
- En période de chaleur, traiter les jins et les sharis à la bouillie soufrée. (Protéger les racines).

Bazar

Notre bazar annuel aura lieu le **samedi 11 août de 9 h à 12 h**, comme d'habitude dans le fond du stationnement de l'Insectarium, au 4581 Sherbrooke E, Montréal.

Que vous vouliez acheter ou vendre des bonsaïs, des pré-bonsaïs ou tout article touchant à la culture du bonsaï : livres, pots, plantes compagnes et autres, vous êtes les bienvenus.

Pour vendre, vous devez être membre en règle et vous **inscrire au 514-872-1782** ou à **info@bonsaimontreal.com**, avant le jeudi 9 août.

Apportez votre table ; le Pavillon japonais n'ouvrant qu'à 10 h, il n'est pas possible d'aller y chercher des tables pour 9 h. Le bazar aura lieu quelle que soit la température.

SUR LA TOILE

Ce mois-ci, nous vous convions au Vietnam.

<https://theculturetrip.com/asia/vietnam/articles/vietnams-tradition-of-beautiful-bonsai-tree-art/>
<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=4HPpgAlq7TY>
<https://www.youtube.com/watch?v=Hu2mLfJcRs>
<https://www.youtube.com/watch?v=3bd4R64OgtQ>
<https://www.youtube.com/watch?v=WpplU1c81Pw>
<https://www.youtube.com/watch?v=hKprSnRF2ul>

COURS D'ÉTÉ

Le cours d'été instauré pour accommoder les membres ne pouvant suivre les cours de l'automne ou du printemps, n'est pas complet.

INSCRIVEZ-VOUS AU COURS DE NIVEAU 2

Nous prolongeons la période d'inscription pour le cours donné les 11, 18 et 25 août 2018, par Éric Auger, conservateur de la collection de bonsaïs du Jardin botanique de Montréal.

GRATUITÉS AU BIODÔME ET À L'INSECTARIUM

Auparavant, Espace pour la vie accordait aux membres des Sociétés amies, l'entrée gratuite au Biodôme et à l'Insectarium pendant le mois de novembre. Ce privilège, déplacé au mois de mai l'an passé, a été retirée définitivement cette année. Prenez donc note qu'il n'y a plus de gratuité pour le Biodôme et l'Insectarium, et ce, à partir de l'automne 2018.

MAGASIN

Les vacances sont finies, le magasin est rouvert. Nous avons maintenant le Wi-Fi au sous-sol, et acceptons dorénavant les paiements par cartes de crédit Visa et Mastercard. Soyez indulgents, nous ne sommes pas encore habitués avec le système et ça peut occasionner quelques lenteurs au début.

Un nouveau stage sur le mélèze est lancé

- La SBPM annonce la mise en place d'un nouveau projet sous le thème de la continuité.
- Les 8 participants pourront, cette fois, travailler sur des YAMADORIS provenant de la Côte-Nord.
- Le maître du stage sera Brian Donnelly, artiste du bonsaï et membre bien connu de la SBPM.
- Ce projet a pour but d'amener les participants à présenter leur travail lors de l'exposition 2020.

À QUI S'ADRESSE CE STAGE :

Nous avons préparé ce stage pour les membres qui veulent progresser, atteindre un niveau supérieur de leur connaissance et s'offrir un arbre indigène de qualité qu'ils auront plaisir à travailler.

- Prérequis : avoir suivi le cours N2 et avoir participé à quelques ateliers de perfectionnement et d'enrichissement.
- Chacun devra fournir : outils, table de travail, fil. (prévoir outils pour jins et sharis)

Tous les participants devront s'engager pour toute la durée du stage, jusqu'à l'exposition.

Ce projet nécessitera environ 4 sessions, chacune consistant en une journée complète d'atelier.

Les sessions prévues sont :

- Session 1 - 28 octobre 2018 – analyse des arbres, étude d'un projet, dessin et première taille de structure.
- Session 2 - Printemps 2019 – Ligature, arrosage, engrais, type de substrat.
- Session 3 - Automne 2019 – Travail de raffinement, ligature régulière et fine, pinçage, choix de pot final, etc.
- Session 4 - Printemps 2020 – Rempotage, ligature fine, esthétique, préparation pour l'expo.

N.B. Les dates des sessions 2, 3 et 4 seront établies selon l'évolution des arbres.

ARBRES :

Tous les participants auront la chance d'acheter un mélèze cueilli sur la Côte-Nord. Nous tenterons de trouver la formule idéale pour que chaque participant obtienne un arbre de son choix.

Le prix des arbres variera de 120\$ à 150\$, et devra être payé lors de la première session. Une aubaine

INSCRIPTION :

Les inscriptions se feront par le site Internet de la Société - inscription et paiement par PayPal ou carte de crédit. Inscription du 30 septembre au 21 octobre jusqu'à 8 participants. Premier arrivé, premier servi. La SBPM se réserve le droit de refuser une inscription qui ne rencontre pas les critères établis.

CONDITIONS DE PAIEMENT :

Considérant que ce projet est échelonné sur 4 sessions,

les débours seront établis ainsi :

- 140\$ à l'inscription (1^{ère} et 4^e sessions)
- 140\$ avant la seconde session (sessions 2 et 3)

NOTES COMPLÉMENTAIRES

- Tous les arbres ont été cueillis en 2015 ou avant, par des membres seniors de la SBPM, avec l'objectif de développer des projets. Merci à ces membres.
- Tous les arbres ont été gardés, arrosés, entretenus au même endroit, dans les mêmes conditions et ont vécu un premier repotage, pour maximiser le pourcentage de survie.
- Dans le but de maintenir tous les arbres au même niveau pour la seconde session, nous les confierons à la même personne après la première session, afin d'avoir les mêmes conditions d'hivernage et d'entretien.

Nous espérons, par ce projet, combler une demande de plusieurs membres qui souhaitaient travailler un arbre, étape par étape, et ce, jusqu'à l'exposition.

La direction de la SBPM



ATELIERS



(Inscription en ligne exclusivement)

ATELIERS : KOJI HIRAMATSU

Dates : Vendredi, 21 septembre 2018

Période d'inscription : 24 août au 14 septembre inclusivement, jusqu'à 8 participants.

Prérequis - être [membre en règle de la SBPM](#)
- voir suivi le cours N3

Dates : Samedi 22 septembre ou dimanche 23 septembre 2018

Période d'inscription : 25 août au 15 septembre inclusivement, jusqu'à 8 participants.

Prérequis - être [membre en règle de la SBPM](#)
- voir suivi le cours N2

Avec : Koji Hiramatsu, expert japonais

Endroit : À venir

Coût : 125 \$ (Vous apportez votre arbre)

Description :

Profitez de la venue de ce maître japonais pour le 40^e anniversaire de la SBPM, pour raffiner un de vos arbres, pour vous aider à trouver quoi faire avec un spécimen difficile ou pour complètement reformer un bonsaï qui a perdu de sa superbe. M. Koji Hiramatsu, expert de réputation internationale et propriétaire d'une pépinière reconnue au Japon partagera avec vous ses immenses connaissances et vous fera profiter de son expérience. Peu importe votre niveau, vous y ferez des apprentissages et pourrez améliorer vos connaissances et vos techniques.

Note : L'atelier se déroule de 9 h à 12 h.

Apportez votre repas, votre arbre et vos outils.



BIENVENUE AUX NOUVEAUX MEMBRES

Ducasse Rachel
Martin Monique
St-Jacques Robin
Cyr Alain
Lescarbeau Pierre
Meziere Fabrice
Lafrenière Renaud
Lalonde Gabriel
Savard Marko
Maltais Yvan
Senatus Jean-Freddie
Vienneau Karine

Gauthier Robert
Bédard Hugo
Vienneau Pierre
Dubé Marie-Ève
Sepulveda Paul
Moore David
Pierre Kevin
Delisi Derek
Diocaretz Pablo Eric
Turland Calvin
Théroux Julie
Noailles Mélanie



BON-CADEAU

Vous voulez offrir un cadeau à un ami ou à un membre de votre famille qui s'intéresse au bonsaï? Pourquoi ne pas opter pour un bon-cadeau de la SBPM?

Un bon-cadeau de 25 \$, valide exclusivement au magasin de la Société, est maintenant disponible en ligne. Vous n'avez qu'à commander le nombre de bons équivalant au montant que vous voulez offrir.

Vous pouvez faire parvenir votre cadeau directement à la personne concernée, en indiquant ses coordonnées sur le bon de commande. Ou, si vous préférez lui faire la surprise et lui donner en main propre, il suffira de nous fournir seulement vos coordonnées. Simple et pratique!



Cours printemps



COURS : NIVEAU I (Inscription en ligne exclusivement)

Dates : 15, 16 et 23 septembre 2018

Période d'inscription : 18 août au 8 septembre inclusivement, jusqu'à l'atteinte de 10 participants.

Dates : 29, 30 septembre et 6 octobre 2018

Période d'inscription : 1^{er} au 22 septembre inclusivement, jusqu'à l'atteinte de 10 participants.

Avec : Linda Chicoine

Endroit : Pavillon principal du Jardin botanique de Montréal, local 242

Côût : 170,00 \$ (*L'arbre et les notes de cours sont inclus dans le prix de la formation.*)

Prérequis : être [membre en règle de la SBPM](#)

Description

Ce cours, réparti sur trois jours, comprend 18 heures d'enseignement théorique et pratique. Vous y apprendrez les bases de l'art du bonsaï et réaliserez votre premier bonsaï. L'emploi d'une espèce tropicale vous permettra de le garder à l'intérieur en hiver.

Note : Les cours se déroulent de 9 h à 16 h tous les jours. Apportez votre repas.

COURS : NIVEAU II (Inscription en ligne exclusivement)

Dates : 22 septembre, 7 et 13 octobre 2018

Période d'inscription : 25 août au 15 septembre inclusivement, jusqu'à 9 participants.

Avec : Éric Auger

Endroit : Jardin botanique de Montréal

Côût : 190,00 \$ (*Arbre et notes de cours inclus*).

Prérequis : - être [membre en règle de la SBPM](#)
- avoir suivi le cours Niveau I depuis au moins un an
- avoir participé à au moins deux ateliers de perfectionnement N1

Description

Ce cours, réparti sur quatre jours, comprend 24 heures d'enseignement théorique et pratique. Vous y consoliderez les apprentissages du niveau II, ferez l'acquisition de notions plus poussées, tant techniques qu'horticoles, et apprendrez à maîtriser le rempotage. Vous travaillerez avec votre bonsaï du niveau II.

Note : Exceptionnellement, le 22 sept. le cours se déroulera à la Maison de l'arbre, de 10 h à 17 h.

Les 7 et 13 octobre les cours se dérouleront au local 242 du Pavillon central, de 9 h à 16 h.

Apportez votre repas.

Plan de cours

Jour 1

- Historique
- Définitions
- Anatomie et physiologie de l'arbre
- Esthétique du bonsaï
- Catégories
- Formes de base
- Notions de base
- Taille

Jour 2

- Ensoleillement et acclimatation
- Arrosage
- Fertilisation
- Ligature
- Technique de ligature
- Retrait du fil

Jour 3

- Phytoprotection
- Exposition
- Outils de base
- Substrat
- Rempotage
- Choix du pot.
- Technique de rempotage



Plan de cours

Jour 1

- Formes de bonsaïs
- Taille de formation
- Outils (taille)
- Jins et sharis
- Outils (jins et sharis)

Jour 2

- Ligature
- Techniques de base
- Haubanage
- Faire et ne pas faire
- Outils (ligature et pliage)
- Démonstrations

Jour 3

- Pratique :
 - ligature
 - taille
 - haubanage
 - jins et sharis



ENCOURAGEONS NOS COMMANDITAIRES

SPINELLI
CONCESSIONNAIRES DE PASSION



14

Propriétaires
Marie-Josée Gélinas
Louis G. Dolloire



De tout pour découvrir l'art du bonsaï et même plus...

Art et Culture
BONSAÏ
acbonsai.com

819 531-4528

520, 118^e Rue, Shawinigan-Sud, G9P 3E9 Québec

13

 pépinière
jasmin

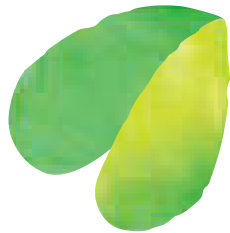


SOCIÉTÉ DE BONSAÏ ET DE PENJING DE MONTRÉAL

4101 rue Sherbrooke est, Montréal
Québec, Canada H1X 2B2

Tél. : (514) 872-1782
Télécopieur : (514) 252-1153
info@bonsaimontreal.com
bonsaimontreal.com

espace
pour la
vie **jardin botanique**
montréal



09

LES BONSAÏ ENR.
Producteur de:
Bonsaï et prébonsaï
Conifères nains
Plantes rares
Yves Létourneau
Monique Radermaker
(450) 539-3681



570, 3^e rang, St-Joachim de Shefford, Qué. J0E 2G0

04

MARKO SAVARD
céramiste

Fabrication de pots de bonsaï
et kusamono sur mesure

markosavavard@hotmail.com

11

PÉPINIÈRES AUCLAIR ET FRÈRES
(1991) INC.



François Girard
524, Chemin Ozias Leduc
Mont-St-Hilaire
(Québec) J3H 4A9
(Face à la Caisse Populaire)

Tél.: (450) 467-3623
Fax: (450) 467-6615
pepaclair@gmail.com
www.pepiniereauclairetfreres.com

09

Scierie Tech

126 Du Moulin C.P. 99 Lac Drolet, Québec
Canada, G0Y 1C0 Tél.: (819) 549-2533

11



*Société de bonsaï et de
penjing de Montréal*

Exposition 2018

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Nom : _____ **# de membre :** _____

☎ domicile : _____ **☎ cellulaire :** _____

Courriel : _____

Arbre #1 ☐ Analyse	Nom de l'espèce (Français) :
	Nom de l'espèce (Latin) :
	Style :
	Dimensions : Hauteur _____ Largeur _____
	Compléments : ☐ Plante compagne ☐ Suiseki ☐ Kakemono

Arbre #2 ☐ Analyse	Nom de l'espèce (Français) :
	Nom de l'espèce (Latin) :
	Style :
	Dimensions : Hauteur _____ Largeur _____
	Compléments : ☐ Plante compagne ☐ Suiseki ☐ Kakemono

Arbre #3 ☐ Analyse	Nom de l'espèce (Français):
	Nom de l'espèce (Latin):
	Style :
	Dimensions : Hauteur _____ Largeur _____
	Compléments : ☐ Plante compagne ☐ Suiseki ☐ Kakemono

Un ou deux autres items :	☐ Un suiseki	☐ Un kusamono
	☐ Deux suisekis	☐ Deux kusamonos

Prérequis : être membre en règle de la SBPM

Retournez ce formulaire à info@bonsaimontreal.com ou à l'adresse suivante :

Société de bonsaï et de penjing de Montréal

Secrétariat – Exposition

4101, rue Sherbrooke E, Montréal, QC H1X 2B2